

# 2023년

## 교양기초교육 교·강사 온라인 연수

### 강사 소개



한국대학교육협의회  
Korean Council for University Education



한국교양기초교육원  
Korea National Institute for General Education

특별세션

## 2023년도 교양기초교육 AI 전문가 과정

2023년도 교양기초교육 AI 전문가 과정 (13개 강좌)		
	강의명	<b>생성형 AI 시대 인간의 실존적 위기와 교양의 중요성*</b>
	김기봉 경기대학교 사학과 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 성균관대학교 사학과 학사 / 석사</li> <li>• 독일 Bielefeld 대학 역사학 박사</li> <li>• 현) 경기대학교 사학과 교수</li> <li>• 현) &lt;철학과현실&gt; 책임 편집위원</li> <li>• 현) &lt;두루내&gt; 편집위원장</li> <li>• 전) 한국연구재단 인문학단장</li> <li>• 전) 역사학회 부회장</li> <li>• 전) 수선사학회 회장</li> <li>• 전) 대통령직속 저출산고령사회위원회 정책위원</li> </ul> <p>저서 : 『역사학 너너 역사 - 문명의 길을 묻다』, 『내일을 위한 역사학 강의』, 『히스토리아, 쿠오바디스』, 『역사란 무엇인가』를 넘어서』, 『역사를 통한 동아시아 공동체 만들기』, 『팩션 시대, 영화와 역사를 증매하다』등.</p>
	강의명	<b>인간 중심 AI: 개념, 원리 및 사례*</b>
	김주호 KAIST 전산학부 부교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• KAIST 전산학부 부교수 / 김재철AI대학원 겸임교수</li> <li>• 서울대학교 컴퓨터 공학부 학사</li> <li>• Stanford 대학교 Computer Science 석사</li> <li>• MIT EECS 박사</li> <li>• Stanford University 방문 조교수 및 Brown Fellow</li> <li>• NeurIPS 2022 학술대회 기조강연</li> <li>• 인간-컴퓨터 상호작용(HCI) 분야 국제학술대회 총 14개 우수논문상 수상</li> <li>• 한국정보과학회/IEEE-CS 젊은정보과학자상, KAIST 창의강의대상, 송암 미래석학 우수연구상, 우수강의상 수상</li> </ul>

2023년도 교양기초교육 AI 전문가 과정 (13개 강좌)

	강의명	디지털 대전환 시대와 인공지능 소프트웨어
		비전공자들을 위한 대학의 AI·SW 교육
서정연	서강대학교 컴퓨터공학과 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서강대학교 수학과 졸업</li> <li>• University of Texas, Austin Computer Science 석사, 박사</li> <li>• 서강대학교 융합기초교육원장, 정보통신대학원장, 대외부총장 역임</li> <li>• 현) 한국공학한림원 스마트디지털연구회 위원장</li> <li>• 2019~현재: 한국정보과학교육연합회 공동대표 및 이사회 의장</li> <li>• 2016~2017: 국가과학기술자문회의 창조경제분과위원장</li> <li>• 2015~2021: 소프트웨어중심대학협의회 회장</li> <li>• 2013-2014: 제28대 한국정보과학회 회장</li> <li>• 2011-2011: 한국인지과학회 회장</li> </ul>
	강의명	인공지능의 윤리 (Ⅰ) : AI 윤리의 개념, 배경, 그리고 함의
		인공지능의 윤리 (Ⅱ) : AI 윤리의 쟁점과 미래를 위한 준비
손화철	한동대학교 교양학부 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서울대학교 인문대학 철학과 졸업</li> <li>• 벨기에 루벤대학교 철학부 학사, 석사, 박사 (기술철학 전공)</li> <li>• 현) 한동대학교 교양학부 교수, 한국포스트휴먼학회 부회장</li> <li>• 저작: 『호모 파베르의 미래: 기술의 시대, 인간의 자리는 어디인가』, 『미래와 만날 준비』 등</li> <li>• 번역: 『불평할 의무: 우리 시대의 언어와 기술, 그리고 교육에 대한 도발』, 『길을 묻는 테크놀러지: 첨단 기술의 한계를 찾아서』 등</li> <li>• 공저: 『4차 산업혁명이라는 거짓말』, 『포스트휴먼 시대의 휴먼』, 『인공지능과 새로운 규범』, 『과학철학: 흐름과 쟁점, 그리고 확장』 등</li> </ul>

2023년도 교양기초교육 AI 전문가 과정 (13개 강좌)

2023년도 교양기초교육 AI 전문가 과정 (13개 강좌)		
최하영	강의명	수학으로 바라본 인공지능*
	경북대학교 수학과 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경북대학교 수학과 학사 및 석사</li> <li>• University of Wyoming 수학과 박사</li> <li>• 현) 경북대학교 수학과 교수</li> <li>• 현) 비선형 동역학 수리응용센터 부센터장</li> <li>• 전) 서울대학교 수학연구소 연수연구원</li> <li>• 전) ShanghaiTech University 정보통신부 연구원</li> <li>• 전) University of Wyoming 강의교수</li> </ul>
이찬규	강의명	인문학에서 바라 본 AI (I)
	중앙대학교 인공지능인문학사업 단장	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중앙대학교 교수, 인문콘텐츠연구소 HK+ 인공지능인문학 사업단장</li> <li>• 중앙대학교 교무처장, 부총장 역임</li> <li>• 한국어문교육연구회 회장</li> <li>• 한국연구재단 이사, 융합연구협의체 위원장</li> <li>• 대통령직속 국가교육회의 위원, 디지털교육특별위원회 위원장</li> <li>• 세종학당 재단 이사</li> </ul>
이지형	강의명	인공지능은 무엇인가?
	성균관대학교 소프트웨어학과 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현) 성균관대학교 소프트웨어학과 교수</li> <li>• 현) 성균관대학교 인공지능학대학원 사업 총괄책임자</li> <li>• 성균관대학교 지능정보융합원 부원장</li> <li>• 한국정보과학회 인공지능소사이어티 부회장</li> <li>• 한국지능시스템학회 논문지편집위원</li> <li>• 네이버 뉴스 알고리즘 검토위원</li> </ul>

2023년도 교양기초교육 AI 전문가 과정 (13개 강좌)

	강의명	'날선' 지능과 함께 살아가기 위해 기억해야 할 것
이상욱	한양대학교 철학과 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서울대학교 물리학과 학사 및 석사</li> <li>• 런던대학교(LSE) 철학박사</li> <li>• 현) 한국과학철학회 회장</li> <li>• 현) HY 과학기술윤리법정책센터 센터장</li> <li>• 현) 유네스코 과학기술윤리위원회(COMEST) 부의장</li> <li>• 현) 국가과학기술자문위원회 미래인재특별위원회 위원</li> <li>• 전) 캠브리지대학교 클레어홀 초빙연구원</li> <li>• 전) 하버드-엔칭 연구소 방문학자</li> </ul>

## I. 2022 대학 교양기초교육의 표준모델

1. 2022 대학 교양기초교육의 표준모델 (4개 강좌)		
	강의명	대학 교양기초교육 표준모델 (I)*
		대학 교양기초교육 표준모델 (II)*
박정하	성균관대학교 학부대학 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서울대학교 철학과 졸업, 동대학원 석·박사 학위 취득</li> <li>• 현)성균관대학교 학부대학 교수</li> <li>• 현)한국교양기초교육원 컨설턴트/기획위원</li> <li>• 현)(사)한국철학사상연구회 회장, 철학연구회 회장</li> <li>• 현)(사)철학아카데미 이사/운영위원</li> <li>• 현)한국연구재단 세계인문학포럼 운영위 분과위원장</li> <li>• 전)한국교양교육학회 회장, 한국사고와표현학회 회장</li> <li>• 전)성균관대학교 교양기초교육연구소장, 의사소통교육센터장</li> <li>• 전)한국교양기초교육원 컨설팅기획위원장</li> <li>• 전)한국연구재단 한중인문학포럼 운영위원, 인문학대중화위원회 운영위원</li> <li>• 전)EBS 논술연구소 부소장</li> </ul>
	강의명	학문분류와 주제분류의 통합 (I)*
		학문분류와 주제분류의 통합 (II)*
홍성기	아주대학교 다산학부대학 명예교수 (한국교양교육학회 前 회장)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1975 ~ 1981 : 서울대학교 인문대학 독어독문학과</li> <li>• 1982 ~ 1983 : 독일 프라이부르크 대학</li> <li>• 1983 ~ 1991 : 독일 뮌헨대학교 석사(철학, 문학, 논리학)</li> <li>• 1991 ~ 1993 : 독일 자를란트대학교, 박사(철학, 문학, 논리학)</li> <li>• 2017 ~ 2018 : 한국교양교육학회 회장 역임</li> <li>• 2011 ~ 2021 : 아주대학교 다산학부대학 교수</li> <li>• 2021 ~ 현재 : 아주대학교 다산학부대학 명예교수</li> <li>• 제1회 원효학술상 수상</li> </ul>

## II. 교양교육에서의 융·복합 교육

2. 교양교육에서의 융·복합 교육 (10개 강좌)		
송하석	강의명	기초학문을 토대로 한 융·복합 교육: 강의페어링
	아주대학교 다산학부대학 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 클레어몬트 대학 철학과 대학원 졸업 (철학박사)</li> <li>• 현) 아주대학교 다산학부대학 교수</li> <li>• 전) 아주대학교 다산학부대학 학장</li> <li>• 전) 전국대학교양교육협의회 회장</li> <li>• 저서 : 『거짓말쟁이 역설에 관한 탐구』(2019), 『철학의 숲, 길을 열다』(2012, 『철학의 숲, 길을 묻다』(2011), 『리더를 위한 논리훈련』(2007) 등</li> <li>• 역서: 『논리학의 역사』(2015), 『언어, 논리, 진리』(2010)등</li> </ul>
박돈하	강의명	인간의 변화와 가치: 선택과 도피*
		인간의 변화와 가치: 미디어와 공포*
		인간의 변화와 가치: 선과 악의 본질*
		인간의 변화와 가치: 욕망과 죽음
		인간의 변화와 가치: 행복과 스트레스
		인간의 변화와 가치: 미신과 과학
	연세대학교 학부대학 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 연세대학교 생물학과 졸업, 동대학원 석사, 박사 졸업</li> <li>• 포항공과대학 생명과학과 박사후 연구원</li> <li>• 오하이오 주립대학교 박사후 연구원</li> <li>• University of British Columbia, Research Associate</li> <li>• 현) 연세대학교 학부대학 교수</li> <li>• 현) 한국교양기초교육원 컨설턴트</li> <li>• 현) 한국교양기초교육원 두루내 편집위원</li> <li>• 현) 한국교양교육학회 학술조직위원회 위원</li> </ul>

## 2. 교양교육에서의 융·복합 교육 (10개 강좌)

유광수	연세대학교 학부대학 부교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 연세대학교 국어국문학과 졸업 / 대학원 국어국문학과 졸업(문학박사)</li> <li>• 현) 연세대학교 학부대학 부교수</li> <li>• 현) 한국고소설학회 이사, 열상고전연구회 이사, 국제언어학회 이사</li> <li>• 현) 한국교양기초교육원 교양교육 컨설턴트 (2014.01~현재)</li>   <li>• 제1회 뉴웨이브문학상 수상(2007)- 조선일보 1억원 교료/ &lt;진시황 프로젝트&gt;</li> <li>• 연세대학교 우수강의 교수상 수상(2010, 2012, 2014, 2016, 2019)</li> <li>• 연세대학교 공로상 수상(2014)</li> <li>• 장편소설 : &lt;진시황 프로젝트&gt;, &lt;윤동주 프로젝트&gt;, &lt;왕의 군대&gt;, &lt;싱글몰트 사나이&gt;</li> <li>• 인문서 : &lt;고전, 사랑을 그리다&gt;, &lt;문제적 고전살롱: 가족기담&gt;, &lt;복을 잃어드리겠습니다&gt;, &lt;아버지는 이렇게 말씀하셨다&gt;</li> <li>• 번역서 : &lt;홍계월전&gt;</li> <li>• 연구서 : &lt;고전서사의 대중성&gt;, &lt;19세기 소설 옥루몽 연구&gt;, &lt;한국 고소설과 섹슈얼리티&gt;, &lt;한국고전문학작품론1&gt;, &lt;한국고소설강의&gt; 등</li> <li>• 대학교재 : &lt;비판적 읽기와 소통의 글쓰기&gt;, &lt;생각하고 소통하는 글쓰기&gt;</li> <li>• 교과서 : &lt;고전문학감상&gt;</li>   <li>• TBS FM &lt;송정애의 좋은 사람들&gt; “유광수 박사의 은밀한 고전” 출연 (2018.03~2021.03 / 총 149회)</li> <li>• &lt;월말 김어준&gt; 출연 (2021.04~현재)</li> <li>• 네이버 프리미엄 콘텐츠: “유광수의 고전 한 스펀” 연재 (2022.05~현재)</li> </ul>
-----	-------------------	--



## 2. 교양교육에서의 융·복합 교육 (10개 강좌)

2. 교양교육에서의 융·복합 교육 (10개 강좌)		
	강의명	신, 인간, 과학 (Ⅰ)
		신, 인간, 과학 (Ⅱ)
이광모	숙명여자대학교 기초교양학부 부교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 성균관대학교 철학과 졸업</li> <li>• 독일 빌레펠트대학교 철학박사</li> <li>• 숙명여자대학교 기초교양대학 교수</li> <li>• 전) 한국헤겔학회 회장</li> <li>• 저서: 『헤겔철학과 학문의 본질』2005, 용의숲, 『기로에 선 여성』2016 용의숲, 『세계 정신의 오딧세이』2012 프로네시스, 『다시, 헤겔을 읽다』2019 곰출판</li> </ul>
박혜정	강의명	21세기 융합교양교육 플랫폼 : 빅히스토리의 한계와 가능성
	연세대학교 교양교육연구소 전임연구원	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 연세대학교 학·석사</li> <li>• 독일 빌레펠트(Bielefeld) 대학 철학박사</li> <li>• 현) 연세대학교 교양교육연구소 전임연구원</li> <li>• 전) 경기대학교 인문과학연구소 연구교수</li> <li>• 전) 경기대학교 사학과 초빙교수</li> <li>• 저서: 『분단의 역사인식과 사유를 넘어』(공저, 2019), 『변경과 경계의 동아시아사』(공저, 2018), 『제국과 변경』(공저, 2017), 『유럽과 미국의 동아시아사 교육』(공저, 2009) 등</li> <li>• 논문: 「21세기 교양교육의 융합학문적 지도 그리기 - 빅히스토리의 인문학적 전환을 통하여」(2020), 「역사와 기후의 조우 - 지질적 행위자로서의 인류를 위한 기후사」(2021) 등</li> </ul>

### Ⅲ. 교양교육에서의 양적추론(QR) 교육

3. 교양교육에서의 양적추론(QR) 교육 (5개 강좌)		
	강의명	양적추론 I (개념과 내용)
	김혜영 한국체육대학교 물리학 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이화여자대학교 물리학과 졸업, 동대학원 석·박사 학위 취득</li> <li>• 한국체육대학교 교양교직과정부 물리학 교수 (1995~)</li> <li>• 한국체육대학교 학술정보원 원장 (2013~2014)</li> <li>• 한국체육대학교 교수학습개발센터 센터장 (2016~2017)</li> <li>• 한국체육대학교 종합인력개발원 원장 (2019~2020)</li> <li>• 과기정통부 직할기관 및 연구회 기관평가 평가위원 (2018~2019)</li> <li>• 서울특별시 송파구 일자리위원회 위원 (2019~2020)</li> </ul>
	강의명	양적추론: 주제 유형*
		양적추론: 수업 사례*
	최병문 대전대학교 H-LAC 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공주사범대학 수학교육과 학사</li> <li>• 고려대학교 대학원 수학과 석사, 박사</li> <li>• 전) 대전대학교 인적자원개발원장, 신문방송주간</li> <li>• 전) 대전대학교 자연과학대 학장, H-LAC 학장</li> <li>• 한국교양기초교육원 컨설턴트</li> <li>• 대전대학교 H-LAC 교수 (유클리드기하학, 말과논리, 양적추론 강의)</li> <li>• 저서 : 미분적분학, 암호의 세계, 암호 프로그래밍</li> <li>• 역서 : 알쏭달쏭 수학특급, 양적추론(Zaslów, 공동번역)</li> </ul>

### 3. 교양교육에서의 양적추론(QR) 교육 (5개 강좌)

	강의명	실제 수업을 위한 양적추론*
고희정	단국대학교 자유교양대학 조교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 단국대학교 수학교육과 졸업</li> <li>• 동 대학원 수학 이학석사 및 이학박사 취득, 수학교육학 박사 취득</li> <li>• 현) 단국대학교 강의전담조교수</li> <li>• 전) 단국대학교 연구전담조교수</li> <li>• 저서: 『기초 미적분학의 이해』 (공저), 『수학 중심의 숲유치원』 (공저), 『직무 인적성의 이해』 (공저)</li> </ul>
서민원	우송대학교 교수	<p data-bbox="659 1035 1409 1074"><b>대학 교양교육을 위한 [양적추론], 교수설계 및 개발*</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 서울대학교 대학원 교육학 석/박사</li> <li>• 우송대학교 교수/교양교육원장/교수학습개발센터장/온라인교육인 증센터장/학생상담센터장/학생종합지원본부장/고등교육평가원장/ 부총장 등 역임</li> <li>• 인제대학교 상담심리치료학과 교수•학과장/교수학습개발센터 소 장/교육대학원 원장/평가기획실(처)장 등 역임</li> <li>• 한국대학교육협의회 한국대학평가원 원장(대학평가인증/ACE사업 /교육역량강화사업/대학정보공시/CAMPUS ASIA 등 주관)/한국 약학교육평가원 이사/한국간호교육평가원 자문 및 평가위원 연수 강사 등 역임</li> <li>• 교육부 유학생인증평가위원회 위원•한국연구재단 교육개혁선 도대학/대학혁신지원사업 사업관리위원회 위원 등 역임</li> <li>• 부산광역시/경남 교원연수원 등 우수 명강사 선정</li> <li>• 부산광역시 한국과학영재학교 교원 연수 강사/서울과학영재학교 교원 연수 강사/대전 카이스트 영재선발 입학사정관 연수 강사 등 역임</li> <li>• 로스쿨 법학적성입문고사 평가위원장/의치학 전문대학원 입문 고사 평가위원장/ 약학대학 입문고사 평가위원장 역임 등</li> </ul>

## IV. 교양기초교육의 과거, 현재, 미래

4. 교양기초교육의 과거, 현재, 미래 (11개 강좌)		
	강의명	자유학예 교육의 두 방향(I)
		자유학예 교육의 두 방향(II)
		미국 대학교육 과정 변천 역사(I)
		미국 대학교육 과정 변천 역사(II)
	홍성기	아주대학교 다산학부대학 명예교수 (한국교양교육학회 前 회장)
강의명	교양교육의 고전적 전형과 현대적 변용	
손동현	우송대학교 석좌교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서울대 및 (독)Mainz 대 졸 (철학박사)</li> <li>• 성균관대 철학과 교수, 학부대학 초대~3대 학장 역임</li> <li>• 대전대학교 석좌교수 역임</li> <li>• 철학연구회장, 한국철학회장, 전국대학교양교육협의회장, 한국교양교육학회 초대회장 역임</li> <li>• 한국교양기초교육원장 초대원장, 한국연구재단 및 포스코교육재단 이사 역임</li> <li>• 현) 성균관대 철학과 명예교수, 우송대학교 석좌교수</li> <li>• 『세계와 정신』, 『미완의 화해』, 『세계존재의 이해』(공저), 『대학교양교육론』 등 출간</li> </ul>

#### 4. 교양기초교육의 과거, 현재, 미래 (11개 강좌)

4. 교양기초교육의 과거, 현재, 미래 (11개 강좌)		
	강의명	역량과 교양교육 : 비판적 이해
박정하	성균관대학교 학부대학 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서울대학교 철학과 졸업, 동대학원 석·박사 학위 취득</li> <li>• 현)성균관대학교 학부대학 교수</li> <li>• 현)한국교양기초교육원 컨설턴트/기획위원</li> <li>• 현)(사)한국철학사상연구회 회장, 철학연구회 회장</li> <li>• 현)(사)철학아카데미 이사/운영위원</li> <li>• 현)한국연구재단 세계인문학포럼 운영위 분과위원장</li> <li>• 전)한국교양교육학회 회장, 한국사고와표현학회 회장</li> <li>• 전)성균관대학교 교양기초교육연구소장, 의사소통교육센터장</li> <li>• 전)한국교양기초교육원 컨설팅기획위원장</li> <li>• 전)한국연구재단 한중인문학포럼 운영위원, 인문학대중화위원회 운영위원</li> <li>• 전)EBS 논술연구소 부소장</li> </ul>
	강의명	교양교육에서 역량기반 교육과 핵심역량
손승남	순천대학교 교직과 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 독일 뮌스터 대학교 졸업(철학박사)</li> <li>• 독일 함부르크 대학 강의교수, 미국 인디애나 주립대학 연구교수 역임</li> <li>• 한독교육학회 회장, 한국교양교육학회 정책부회장 역임</li> <li>• 순천대학교 상담센터 소장, 언론사 주간 역임</li> <li>• 현) 순천대학교 교직과 교수, 잘살교육연구소 소장</li> <li>• 저서 : 『인문교양교육의 원형과 변용』, 『교원의 잘살을 위한 전인 통합치유』, 『인성교육』(공저), 『뉴노멀 시대의 마음공부』(공저) 등 과 역서로 『교육은 자기교육이다』, 『해석학의 탄생』, 『고대 그리스와 로마의 교육』 등</li> </ul>

#### 4. 교양기초교육의 과거, 현재, 미래 (11개 강좌)

4. 교양기초교육의 과거, 현재, 미래 (11개 강좌)		
	강의명	과학기술 시대의 교양교육
정진수	충북대학교 물리학과 명예교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1980 서울대학교 물리학과 학사</li> <li>• 1988 오하이오 주립대학교 물리학과 박사</li> <li>• 1988-1990 미시간 주립대학교 연구원</li> <li>• 1990- 현재 충북대학교 물리학과 교수</li> <li>• 2003-2010 한국물리학회 실무이사</li> <li>• 2005-2011, 2015-현재 충북대학교 과학기술진흥센터장</li> <li>• 2011-2014 한국과학창의재단 융합교육단장</li> <li>• 2017-2018 한국물리학회 부회장</li> <li>• 저서 : 『힘과 운동 뛰어넘기』(2005), 『빛과 파동 흔들기』(2006), 『한국교육의 미래전략』(2016), 『과학산책, 자연과학의 변주곡』(2020)</li> </ul>
	강의명	비인지적 능력과 노동시장의 성과
박철성	한양대학교 경제금융학부 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 연세대학교 상경대학 경제학과 학사, 석사 졸업</li> <li>• University of Pennsylvania, 경제학 박사</li> <li>• 현) 중앙노동위원회 조정분야 공익위원, 고용노동부 통계자문위원회 위원</li> <li>• 현) 한국고용노사관계학회 부회장, 한국교양교육학회 부회장</li> <li>• 전) 한양대학교 창의융합교육원 원장</li> <li>• 1999-2009 National University of Singapore 경제학과 교수</li> </ul>
	강의명	4차 산업혁명 시대의 교양교육, 달라져야 하는가?
최강식	연세대학교 경제학부 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 미국 Yale 대학교 경제학 박사 (인적자본 이론 전공)</li> <li>• 한국경제학회 이사 및 학술지(경제학연구) 편집위원장</li> <li>• 세계은행(The World Bank) 자문위원</li> <li>• 국민경제자문위원회 위원(위원장 대통령)</li> <li>• 규제개혁위원회 위원</li> <li>• 한국경제신문 객원논설위원</li> <li>• 전) 연세대학교 학부대학 학장</li> <li>• 전) 전국대학교양교육협의회 회장</li> </ul>

#### 4. 교양기초교육의 과거, 현재, 미래 (11개 강좌)

강의명	대학 교육과정의 체계화와 대학 성공 : 미네르바 사례
<p>민경찬</p> <p>연세대학교 명예교수 기초과학연구원(IBS), 과학자문위원회(SAB) 위원, 위원장</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1996~2010 연세대학교 입학관리처장, 교무처장, 학부대학장, 대학원장</li> <li>• 2003~2005 대학교양교육협의회 회장</li> <li>• 2005~2006 대한수학회 회장</li> <li>• 2008~2012 국가교육과학기술자문회의의 위원 (대학교육 위원장)</li> <li>• 2010~2013 미국 CGS Strategic Leaders Global Summit, 운영위원</li> <li>• 2011~2017 대교협 한국교양기초교육원 운영위원장(초대)</li> <li>• 2012~현재 기초과학연구원(IBS) 과학자문위원회(SAB) 위원, 위원장</li> <li>• 2015~2017 국가과학기술자문회의의 위원 (과학기술기반분과 의장)</li> <li>• 2015~2018 국무총리 소속 인사혁신추진위원회 위원장</li> <li>• 2017~2022 한국연구재단 LINC+ 사업관리위원회 위원장</li> <li>• 2022~현재 태재학원 감사</li> <li>• 저서 : 『학부교육 선진화의 비전과 도전』(공저), 학지사 (2013), 『대전환의 시대 국가인재경영』(공저), 국가인재경영연구원, 초아 (2021), 『미래의 인재 대학의 미래』(공저), 포르체 (2022) 등</li> </ul>

## V. 인문학 영역 교양교육

5. 인문학 영역 교양 교육 (4개 강좌)		
	강의명	인문영역 철학 교과목 구성과 우수 교과목 사례
송하석	아주대학교 다산학부대학 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 클레어몬트 대학 철학과 대학원 졸업 (철학박사)</li> <li>• 현) 아주대학교 다산학부대학 교수</li> <li>• 전) 아주대학교 다산학부대학 학장</li> <li>• 전) 전국대학교양교육협의회 회장</li> <li>• 저서 : 『거짓말쟁이 역설에 관한 탐구』(2019), 『철학의 숲, 길을 열다』(2012, 『철학의 숲, 길을 묻다』(2011), 『리더를 위한 논리훈련』(2007) 등</li> <li>• 역서: 『논리학의 역사』(2015), 『언어, 논리, 진리』(2010) 등</li> </ul>
	강의명	인공지능 시대의 인문 교양교육 : 인공지능 시대의 신 인문학 ( I )
		인공지능 시대의 인문 교양교육 : 인공지능 시대의 신 인문학( II )
조혜경	대구대학교 성산교양대학 자유전공학부 부교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 고려대학교 노어노문학과 졸업 및 동대학원 석사 학위 취득</li> <li>• 모스크바 국립대학교 문학박사</li> <li>• 현) 한국교양교육학회 학술진흥위원</li> <li>• 현) 한국교양기초교육원 컨설턴트</li> <li>• 현) 대구대학교 성산교양대학 자유전공학부 부교수</li> <li>• 전) 한국교양기초교육원 사무국장</li> <li>• 전) 고려대학교 러시아-CIS 연구소 연구 교수 역임</li> <li>• 저서 : 『도스토예프스키 소설에 나타난 리터러시와 비블리오테라피』(2012), 『톨스토이, 시각을 탐하다』(2013)</li> <li>• 역서 : 『지하로부터의 수기』(2009), 『허접한 악마』(2013), 『남의 아내와 침대 밑 남편』(2020)</li> </ul>



### 5. 인문학 영역 교양 교육 (4개 강좌)

	강의명	미적체험의 융·복합적 대학교양미술교육 : 발표동영상 활용 사례
이현민	경희대학교 후마니타스칼리지 객원교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>프랑스 스트라스부르대학교 미술학 학·석사</li> <li>경희대학교 교육학 박사</li> <li>현) 한국교양기초교육원 대학 교양기초교육 컨설턴트, 한국정보기술전략혁신학회 SW응용연구센터 센터장, 경기도평생교육진흥원 정책본부 청소년노동인권 교재-교안 통합개발 자문위원</li> <li>전) 한국교양연구학회 연구이사, (사)아이섹어소시에이션코리아 사무국장</li> <li>저서: 『스티브잡스가 반한 피카소』(2014), 『메이커교육: 4차 산업혁명 시대에 다시 만난 구성주의』(공저, 2017), 『예술교육, 뭉크도 빛나게 잡스도 반하게』(2020)</li> </ul>

## VI. 사회과학 영역 교양교육

### 6. 사회과학 영역 교양교육 (4개 강좌)

6. 사회과학 영역 교양교육 (4개 강좌)		
최강식	강의명	교양으로서의 시장경제론 : 무엇을 어떻게 가르칠 것인가?
	연세대학교 경제학부 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 미국 Yale 대학교 경제학 박사 (인적자본 이론 전공)</li> <li>• 한국경제학회 이사 및 학술지(경제학연구) 편집위원장</li> <li>• 세계은행(The World Bank) 자문위원</li> <li>• 국민경제자문위원회 위원(위원장 대통령)</li> <li>• 규제개혁위원회 위원</li> <li>• 한국경제신문 객원논설위원</li> <li>• 연세대학교 학부대학 학장</li> <li>• 전국대학교양교육협의회 회장</li> </ul>
안현효	강의명	균형교양 우수 강의계획서 : 사회과학
	대구대학교 일반사회교육학과 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서울대 경제학 학, 석, 박사</li> <li>• 전) 대구대학교 기초교육대학 학장</li> <li>• 전) 한국사회경제학회 편집위원장</li> <li>• 전) 한국교양교육학회 편집이사, 대외협력이사</li> <li>• 현) 한국교양교육학회 편집위원</li> <li>• 주요저서: 『자본주의 역사로 본 경제학이야기』(2010), 『우리는 왜 구글에 돈을 벌어주기만 할까』(2016), 『코로나19, 오늘 시작한 미래』(공저, 2020), 『한국 세계시민교육이 나아갈 길을 묻다』(공저, 2020)</li> <li>• 번역서: 『거품경제라도 괜찮아』(공역, 2019), 『기본소득의 경제학』(공역, 2020)</li> </ul>

## 6. 사회과학 영역 교양교육 (4개 강좌)

		한국사회과학 발전을 위한 교양교육
		정치학과 교양교육
강의명		
<b>윤비</b>  성균관대학교 정치외교학과 교수		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서양정치사상 및 이론/ 정치도상학</li> <li>• 베를린 훔볼트대학교 대학원 정치학 박사</li> <li>• 서울대학교 사회과학대학 외교학과 학사/석사</li> <li>• 한국연구재단 인문사회연구본부 사회과학단장 (2020~)</li> <li>• 성균관대학교 정치외교학과 교수 (2010~)</li> <li>• 프랑스 파리 고등사회과학원(EHESS)/ 독일 에를랑엔 대학 인문학 고등연구원(IKGF)/ 핀란드 이웨스킬레 대학 정치학과 등 초청 펠로우</li> <li>• 베를린 훔볼트 대학교 정치학 및 역사학과 강사(서양정치사상, 서양중세정치사상)</li> <li>• 저서 : <i>Wege zu Machiavelli. Die Rückkehr des Politischen im Spätmittelalter</i> (Böhlau, 2021)</li> <li>• 논문                          Persia and Pericles' Grand Strategy. Was the Peloponnesian War a Bipolar Hegemonic War?, <i>International History Review</i> 44-1 (2022), 206-224.                          Das Komische, das Moralische und das Politische. <i>Der Pfaffe Amis</i> in der Gedankenwelt der Stauferzeit, <i>Archiv für Kulturgeschichte</i> 103-2 (2021), 335-373.                          A Long and Winding Road to Reforming the Corrupt Republic. Niccolò Machiavelli's Idea of the One-Man Reformer and his View of the Medici, <i>History of Political Thought</i> 41-4 (2020), 539-558.                     </li> </ul>

## VII. 자연과학 영역 교양교육

### 7. 자연과학 영역 교양교육 (5개 강좌)

7. 자연과학 영역 교양교육 (5개 강좌)		
이덕환	강의명	<b>교양교육의 새로운 목표 : 과학정신과 기술 수용성</b>
	서강대학교 화학과 명예교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서울대 화학과 (1977 이학사, 1979 이학석사)</li> <li>• 미국 코넬대학교 화학과 (1983 Ph.D)</li> <li>• 미국 프린스턴대학교 화학과 연구원(1983~1985)</li> <li>• 서강대학교 화학/과학커뮤니케이션 교수(1985~2019)</li> <li>• (사)대한화학회 회장(2012)</li> <li>• 네이버문화재단 열린연단 자문위원(2016~현재)</li> <li>• 교수신문 논설위원(2014~현재)</li> </ul>
정진수	강의명	<b>통합적 자연과학 교육의 방향</b>
	충북대학교 물리학과 명예교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1980 서울대학교 물리학과 학사</li> <li>• 1988 오하이오 주립대학교 물리학과 박사</li> <li>• 1988-1990 미시간 주립대학교 연구원</li> <li>• 1990- 현재 충북대학교 물리학과 교수</li> <li>• 2003-2010 한국물리학회 실무이사</li> <li>• 2005-2011, 2015-현재 충북대학교 과학기술진흥센터장</li> <li>• 2011-2014 한국과학창의재단 융합교육단장</li> <li>• 2017-2018 한국물리학회 부회장</li> <li>• 저서: 『힘과 운동 뛰어넘기』(2005), 『빛과 파동 흔들기』(2006), 『한국교육의 미래전략』(2016), 『과학산책, 자연과학의 변주곡』(2020)</li> </ul>
이수연	강의명	<b>&lt;융합주제강좌 : 생명&gt; 운영결과 보고 : 융·복합 교육의 다양성을 잘 살린 교수·학생·교외의 콜라보</b>
	서울대학교 기초교육원 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이화여자대학생명과학과 졸업</li> <li>• 동대학원 생태학 석사, 분자생물학 박사 학위 취득</li> <li>• 2010 ~ 2012: 과학기술 정책 컨설팅 회사 (선임연구원)- 다수의 기획 연구 수행</li> <li>• 2013 ~ 현재: 서울대학교강의 교수로 재직-생물학, 생물학 실험, 융합주제 강좌: 생명 교양수업 강의</li> <li>• 2016 ~ 2017: 단국대 인재 아카데미 특강</li> <li>• 2019: 서울 자유시민대학 특강</li> </ul>

## 7. 자연과학 영역 교양교육 (5개 강좌)

7. 자연과학 영역 교양교육 (5개 강좌)		
김응빈	강의명	<b>활과 리라 : 생물학과 철학의 접점 찾기 바이오시대를 위한 교양기초교육</b>
	연세대학교 시스템생물학과 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 연세대학교 생물학 학·석사</li> <li>• Rutgers University 박사 (환경미생물학 전공)</li> <li>• 미국식품의약국(US FDA) 연구원</li> <li>• 현) 연세대학교 시스템생물학과 교수 / 연세대학교 입학처장·생명시스템대학장 역임</li> <li>• 현) 한국환경생물학회 부회장 / 미국미생물학회(ASM) 학술지 편집위원 / 국립생물자원관 정책자문단 위원</li> <li>• 저서: &lt;나는 미생물과 산다&gt;(2018 세종도서), &lt;미생물에게 어울려 사는 법을 배운다&gt;, &lt;미생물이 플라톤을 만났을 때&gt;(공저, 2019 세종도서), &lt;생명은 판도라다&gt; &lt;한눈에 쏙! 생물지도&gt;, &lt;위대한 유산&gt;(공저, 2017 세종도서) &lt;생명과학, 신에게 도전하다&gt;(공저) &lt;핵심생명과학&gt;(공저)</li> <li>• 역서: &lt;우주: 그림과 사진으로 보는 천문학의 역사&gt;, &lt;철학: 그림과 사진으로 보는 철학의 역사&gt;, &lt;뇌: 그림과 사진으로 보는 신경과학의 역사&gt;, &lt;토토라 미생물학&gt;</li> <li>• 경향신문 전면 칼럼, &lt;전문가의 세계: 김응빈의 미생물 수다&gt; 연재 중</li> </ul>
이상욱	강의명	<b>&lt;과학기술의 철학적 이해&gt;, 모든 시민을 위한 과학인문학 교양교육</b>
	한양대학교 철학과 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서울대학교 물리학과 학사 및 석사</li> <li>• 런던대학교(LSE) 철학박사</li> <li>• 현) 한국과학철학회 회장</li> <li>• 현) HY 과학기술윤리법정책센터 센터장</li> <li>• 현) 유네스코 과학기술윤리위원회(COMEST) 부의장</li> <li>• 현) 국가과학기술자문위원회 미래인재특별위원회 위원</li> <li>• 전) 캠브리지대학교 클레어홀 초빙연구원</li> <li>• 전) 하버드-옌칭 연구소 방문학자</li> </ul>

## Ⅷ. 기초교육 영역 교양교육

### 8. 기초교육 영역 교양교육 (9개 강좌)

		대학 글쓰기 교육의 유형 및 특성
이윤빈	강의명	상호작용을 촉진하는 실시간 온라인 대학 글쓰기 교육 방안
	덕성여자대학교 차미리사교양대학 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 연세대학교 국어국문학과 박사(대학 글쓰기 전공)</li> <li>• 전) 고려대학교 문화창의학부 교수, 동국대학교 파라미타칼리지 교수</li> <li>• 현) 한국교양기초교육원 컨설턴트, 한국교양교육학회 편집위원, 한국작문학회 연구이사, 한국화법학회 교육이사</li> <li>• 전) 한국교육과정평가원 교과서 검정심의위원, 한국작문학회 편집위원, 윤리위원, 대학작문학회 편집위원, 연구위원, 한국리터러시학회 정보이사</li> <li>• 저서: 『글쓰기 교육과 교수 방법』(공저), 『작문교육론』(공저), 『담화 통합 글쓰기: 과제 표상과 텍스트의 구성』, 『대학 글쓰기 연구와 텍스트 해석』(공저) 등</li> <li>• 논문: 「대학 글쓰기 교육 모형의 다양화 방안」, 「대학생의 학술적 글쓰기를 위한 전략 교육 방안」, 「장르 인식 기반 대학 글쓰기 교육 프로그램의 개발 및 적용」, 「대학 신입생 대상 '학술적 글쓰기'의 장르적 의미와 성격」등</li> <li>• 수상: 고려대학교 석탑강의상(2016~2020), 고려대학교 우수강좌(2016~2020), 고려대학교 석탑연구상(2016), 연세대학교 (최)우수강사상(2009~2012, 2014)</li> </ul>
윤승준	강의명	고전교육 교양필수 교과목 운영 사례 : 단국대학교 <명저읽기>를 중심으로
	단국대학교 자유교양대학 학장	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 단국대학교 국어국문학과 졸업</li> <li>• 동 대학원 문학석사, 문학박사</li> <li>• 현) 단국대학교 자유교양대학장, 교양기초교육연구소장</li> <li>• 현) 한국교양기초교육원 대학 교양교육 컨설턴트</li> <li>• 전) 단국대학교 미래교육혁신원장</li> <li>• 전) 한국교양교육학회 부회장</li> <li>• 논저: 대학글쓰기(공저, 2020), 사고와 표현(공저, 2016), 우리 고전을 읽고 쓴다는 것(2011)</li> </ul>

### 8. 기초교육 영역 교양교육 (9개 강좌)

8. 기초교육 영역 교양교육 (9개 강좌)		
조혜경	강의명	교과와 비교과를 연계한 고전교육 : 대구대학교 <클라시카> 과목을 중심으로
	대구대학교 성산교양대학 자유전공학부 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>고려대학교 노어노문학과 졸업 및 동대학원 석사 학위 취득</li> <li>모스크바 국립대학교 문학박사</li> <li>현) 한국교양교육학회 학술진흥위원</li> <li>현) 한국교양기초교육원 컨설턴트</li> <li>현) 대구대학교 성산교양대학 자유전공학부 부교수</li> <li>전) 한국교양기초교육원 사무국장</li> <li>전) 고려대학교 러시아-CIS 연구소 연구 교수 역임</li> <li>저서 : 『도스토예프스키 소설에 나타난 리터러시와 비블리오테라피』(2012), 『톨스토이, 시각을 탐하다』(2013)</li> <li>역서 : 『지하로부터의 수기』(2009), 『허접한 악마』(2013), 『남의 아내와 침대 밑 남편』(2020)</li> </ul>
이상원	강의명	소설을 함께 읽으며 삶을 토론하다 : 서울대학교 <독서 세미나>
	서울대학교 기초교육원 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>서울대학교 가정관리학과, 노어노문학과</li> <li>한국외대 통번역대학원 통번역학 석사 및 박사</li> <li>출판 번역가로 번역서 90여권출간</li> <li>서울대학교 기초교육원 강의교수 (2006~)</li> <li>저서: 『서울대 인문학 글쓰기강의』(2012), 『매우 사적인 글쓰기 수업』(2018), 『엄마와 함께한 세 번의여행』(2019)</li> </ul>

## 8. 기초교육 영역 교양교육 (9개 강좌)

	강의명	융·복합 교육으로서의 고전 읽기와 토론 : 연세대학교 GB&D <이야기와 상상력>을 중심으로
유광수	연세대학교 학부대학 부교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 연세대학교 국어국문학과 졸업 / 대학원 국어국문학과 졸업(문학박사)</li> <li>• 현) 연세대학교 학부대학 부교수</li> <li>• 현) 한국고소설학회 이사, 열상고전연구회 이사, 국제언어학회 이사</li> <li>• 현) 한국교양기초교육원 교양교육 컨설턴트 (2014.01~현재)</li>   <li>• 제1회 뉴웨이브문학상 수상(2007)- 조선일보 1억원 고료/ &lt;진시황 프로젝트&gt;</li> <li>• 연세대학교 우수강의 교수상 수상(2010, 2012, 2014, 2016, 2019)</li> <li>• 연세대학교 공로상 수상(2014)</li> <li>• 장편소설 : &lt;진시황 프로젝트&gt;, &lt;윤동주 프로젝트&gt;, &lt;왕의 군대&gt;, &lt;싱글몰트 사나이&gt;</li> <li>• 인문서 : &lt;고전, 사랑을 그리다&gt;, &lt;문제적 고전살롱: 가족기담&gt;, &lt;복을 읽어드리겠습니다&gt;, &lt;아버지는 이렇게 말씀하셨다&gt;</li> <li>• 번역서 : &lt;홍계월전&gt;</li> <li>• 연구서 : &lt;고전서사의 대중성&gt;, &lt;19세기 소설 옥루몽 연구&gt;, &lt;한국 고소설과 섹슈얼리티&gt;, &lt;한국고전문학작품론1&gt;, &lt;한국고소설강의&gt; 등</li> <li>• 대학교재 : &lt;비판적 읽기와 소통의 글쓰기&gt;, &lt;생각하고 소통하는 글쓰기&gt;</li> <li>• 교과서 : &lt;고전문학감상&gt;</li>   <li>• TBS FM &lt;송정애의 좋은 사람들&gt; “유광수 박사의 은밀한 고전” 출연 (2018.03~2021.03 / 총 149회)</li> <li>• &lt;월말 김어준&gt; 출연 (2021.04~현재)</li> <li>• 네이버 프리미엄 콘텐츠: “유광수의 고전 한 스푼” 연재 (2022.05~현재)</li> </ul>



## 8. 기초교육 영역 교양교육 (9개 강좌)

8. 기초교육 영역 교양교육 (9개 강좌)		
<b>안미영</b>	<b>강의명</b>	<b>감상에서 비평, 차이나는 글쓰기</b>
	<b>건국대학교 글로벌캠퍼스 교수</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 충북대 국어국문학과 졸업, 경북대학교 대학원 문학박사</li> <li>• 한국교양교육학회 총무이사</li> <li>• 한국교양기초교육원 컨설턴트</li> <li>• 리터러시학회 편집이사</li> <li>• 2002년 동아일보 신춘문에 평론당선</li> <li>• 평론집: 첫 번째 평론집 『낮은 목소리로 굽어보기』(시와에세이,2007)과 두 번째 평론집 『소설, 의혹과 통찰의 수사학』(케포이박스,2013)</li> <li>• 연구서: 『이상과 그의 시대』(소명출판,2002), 『전전세대의 전후인식』 (역락,2007), 『근대문학을 향한 열망, 이태준』(소명출판,2009), 『잃어버린 목소리, 다시 찾은 목소리』(소명출판, 2015,8), 『해방, 비국민의 미완의 서사』(소명출판,2016)</li> </ul>
<b>박현희</b>	<b>강의명</b>	<b>사고와 표현 교과에서 비대면 온라인 줌(Zoom) 기반 상호작용 수업 사례</b>
	<b>서울대학교 기초교육원 교수</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이화여대 정외과 졸업, 서울대학교 대학원 정치학 석사와 박사</li> <li>• 현) 한국사고와표현학회 윤리위원, 한국수사학회 총무</li> <li>• 한국화법학회 교육이사</li> <li>• 논문: 「대학의 학술적 글쓰기 교육의 과정적 다면피드백의 기능과 효과: 서울대 사회과학글쓰기 수강생 설문조사를 중심으로」, 「인성함양을 위한 고전활용 강좌의 운영 특성과 효과 -서울대 &lt;독서세미나-고전에 길을 묻다&gt;교과목 사례를 중심으로」, 「민주적 시민성 함양을 위한 토론대회 토론모형의 구성 방안-심의민주주의를 중심으로」, 「교양사회과학에서 민주적 시민성 함양을 위한 체험과 협력 기반 교육 방법-사회적 약자에 대한 체험교육 사례를 중심으로」 등</li> <li>• 저서: 공저 『영화로 읽기, 영화로 쓰기』 (푸른사상) / 공저 『영화 로그인』 (한국학술정보), 『사회과학 리포트 작성법』, 서울대학교 글쓰기 연구노트 시리즈 등</li> </ul>

### 8. 기초교육 영역 교양교육 (9개 강좌)

8. 기초교육 영역 교양교육 (9개 강좌)		
	강의명	생물학의 세계를 열다 : BSM 교과목을 운영하면서
김지연	인제대학교 리버럴아츠칼리지 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인제대학교 미생물학과 이학사, 이학석사(응용미생물학 전공), 이학박사(분자생물학 전공)</li> <li>• 현) 인제대학교 리버럴아츠칼리지 리버럴아츠교육학부 교수 (2000~)</li> <li>• 전) 인제대학교 바이오헬스 소재 연구센터 간사 (2001~2003)</li> <li>• 전) 한국응용생명화학학회 Journal of Applied Biological Chemistry 편집 간사 (2011)</li> <li>• 전) 국제신문사 과학에세이 집필진 (2013~2020)</li> <li>• 현) 한국교양기초교육원 대학교양교육 컨설턴트 (2019~)</li> <li>• 현) 경상남도 과학기술진흥협의회 위원 (2021~)</li> </ul>

## IX. 교양교육의 환류 및 질 관리

### 9. 교양교육의 환류 및 질 관리 (2개 강좌)

9. 교양교육의 환류 및 질 관리 (2개 강좌)		
	강의명	교양교육 학습성과 평가 루브릭
박병철	부산외국어대학교 만오교양대학 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>고려대학교 철학과 졸업(1986)</li> <li>미국 Boston University 대학원 철학박사(1996)</li> <li>부산외대 CK-I 파이데이아 아카데미아 사업단장(2014-2019)</li> <li>부산외국어대학교 만오교양대학장(2015~2019)</li> <li>한국철학회 편집위원장(2018~2021)</li> <li>현) 한국철학회, 한국교양교육학회 부회장</li> <li>현) 한국교양기초교육원 컨설턴트, 운영위원</li> <li>현) 부산외국어대학교 만오교양대학 교수</li> <li>저서: Phenomenological Aspects of Wittgenstein's Philosophy(1998), 『영화 속의 철학』(2001), 『버트런드 러셀』(2003), 『쉽게 읽는 언어철학』(2009), 『생각의 창, 키노아이』(2009), 『비트겐슈타인 철학으로의 초대』(2014)</li> <li>역서: 『미국철학사, 1720~2000』(2004), 『30가지 철학이야기』(2010)</li> </ul>
	강의명	학습성과 및 질 관리
홍성연	아주대학교 다산학부대학 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>연세대학교 사학과 졸업, 서울대학교 대학원 교육학과 박사</li> <li>전) 서울대학교, 가톨릭대학교 CTL 연구원</li> <li>전) 아주대학교 교육평가인증센터 센터장</li> <li>현) 한국교육컨설팅학회 연구이사</li> <li>현) 아주대학교 다산학부대학 부교수</li> <li>논문: 코로나19로 인한 비대면 원격교육환경에서 학습성과 영향 요인 분석, 코로나19로 인한 비대면 원격교육 환경에서 대학 교양교과목의 수업성찰, 대학생의 전환을 지원하는 학생 지원 모형 개발, 대학의 지원과 자기결정성 요인이 신입생의 대학교육성과에 미치는 영향 등</li> </ul>

## X. 전문대학 기초교양교육

10. 전문대학 기초교양교육 (8개 강좌)		
	강의명	전문대학교 기초교양교육의 핵심 쟁점
박정하	성균관대학교 학부대학 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서울대학교 철학과 졸업, 동대학원 석·박사 학위 취득</li> <li>• 현)성균관대학교 학부대학 교수</li> <li>• 현)한국교양기초교육원 컨설턴트/기획위원</li> <li>• 현)(사)한국철학사상연구회 회장, 철학연구회 회장</li> <li>• 현)(사)철학아카데미 이사/운영위원</li> <li>• 현)한국연구재단 세계인문학포럼 운영위 분과위원장</li> <li>• 전)한국교양교육학회 회장, 한국사고와표현학회 회장</li> <li>• 전)성균관대학교 교양기초교육연구소장, 의사소통교육센터장</li> <li>• 전)한국교양기초교육원 컨설팅기획위원장</li> <li>• 전)한국연구재단 한중인문학포럼 운영위원, 인문학대중화위원회 운영위원</li> <li>• 전)EBS 논술연구소 부소장</li> </ul>
	강의명	전문대학 교양교육의 어려운 문제들
정철민	경인여자대학교 유아교육과 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 성균관대학교 교육학과 학사, 석사, 박사</li> <li>• 한국교양기초교육원 전문대학 기초교양교육 컨설턴트</li> <li>• 한국직업능력개발원 민간자격 공인 조사연구 위원</li> <li>• 한국기술대학교 직업능력심사평가원 평가위원</li> <li>• 한국교육철학회 운영이사, 한국교육철학학회 총무이사</li> <li>• 경인여자대학교 유아교육과 교수</li> <li>• 논문: 전문대학 교양교육 현실에 대한 비판적 고찰(2019), 대학 교양교육의 변화: 하버드 교양교육 보고서를 중심으로(2016) 외 다수</li> </ul>

### 10. 전문대학 기초교양교육 (8개 강좌)

10. 전문대학 기초교양교육 (8개 강좌)		
김수연	강의명	<b>전문대학 교양교육의 현황 및 방향</b>
	영산대학교 부총장	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이화여자대학교 교육학과 학사, 석사, 박사</li> <li>• 현) 국가교육회의 위원</li> <li>• 전) 한국전문대학교수학습발전협의회 회장</li> <li>• 전) 인천재능대학교 유아교육과 교수/교육혁신센터장</li> <li>• 『대학 교양교육 현황 조사 연구』(2019) 공동연구원</li> <li>• 『역량기반 교육과정 레퍼런스 1.0』(KCTL, 2019) 연구책임자</li> <li>• 『역량기반 교육과정 레퍼런스 2.0』(KCTL, 2019) 연구책임자</li> </ul>
이수현	강의명	<b>전문대학 창의융합 교양교육의 내용과 방법</b>
	동아방송예술대학교 교무처장	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 고려대학교 국어국문학 석사, 박사</li> <li>• 2012년~현재 동아방송예술대학교 창의융합교양학부 교수 재직</li> <li>• 전) 동아방송예술대학교 창의융합교양학부장</li> <li>• 전) 동아방송예술대학교 교수학습센터장, 한국전문대학교수학습발전협의회 감사</li> <li>• 『역량기반 교육과정 레퍼런스 1.0』(KCTL, 2019) 공동연구</li> <li>• 논문: 「전문대학 역량기반 교양교육과정 개발 연구」(2020) 외 다수</li> </ul>
박현주	강의명	<b>인성중심 전문대학 교양교육 운영 특징</b>
	부산여자대학교 교양교육센터장	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인제대학교 간호학 석·박사</li> <li>• 인간심리의 이해, 인성관련 교양수업 강의</li> <li>• 부산광역시 재난심리회복지원 상담활동가 위촉</li> <li>• 부산광역시 소방공무원 심리상담사 위촉</li> <li>• 저서: 『인간관계와 의사소통, 정신건강간호학』 공저</li> </ul>
이희선	강의명	<b>전문대학 교양교육 정규-비정규 교육과정 연계 전략</b>
	대구과학대학교 교수학습지원센터장	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 연세대학교 교육학 박사</li> <li>• 현) 한국전문대학교수학습발전협의회 부회장</li> <li>• 현) 대구과학대학교 간호학과 교수</li> <li>• 『역량기반 교육과정 레퍼런스 1.0』(KCTL, 2019) 공동연구</li> <li>• 2015년부터 비정규 교육과정 기획 및 운영</li> </ul>

### 10. 전문대학 기초교양교육 (8개 강좌)

10. 전문대학 기초교양교육 (8개 강좌)		
이방실	강의명	<b>전문대학 교양교육과정 평가 및 교육품질관리 환류체계</b>
	오산대학교 창의인성교양센터장	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 성신여자대학교 대학원 교육학과 박사학위 취득</li> <li>• 2015년 오산대학교 아동보육과 교수</li> <li>• 2017 ~ 2019년 오산대학교 학생역량평가인증센터 소장</li> <li>• 2019년 오산대학교 창의인성교양센터 소장과 직업교육혁신센터 소장 겸직 중</li> </ul>
주현재	강의명	<b>PBL을 활용한 창의융합 교양교육 수업설계</b>
	삼육보건대학교 교육혁신본부장	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현) 삼육보건대학교 교육혁신본부장</li> <li>• 현) 한국교양교육학회 학술이사</li> <li>• 전) 삼육보건대학교 교양과장</li> <li>• (논문) 의료정보 교육을 위한 웹기반 PBL 교수·학습 콘텐츠 개발 모형, 한국콘텐츠학회논문지, 1저자</li> <li>• 한국문화융합학회 2020년 학술상</li> <li>• 서울특별시 웰다잉문화조성연구 공동연구원</li> <li>• 한국교양기초교육원 전문대학 기초교양 교육과정 모델개발 책임연구원</li> <li>• 전문대학교육협의회 전문대학교양교육프로그램개발 책임연구원</li> <li>• 한국대학신문 칼럼니스트</li> </ul>